

Årsmöte i Stockholms Arkitektförening

Verksamhetsåret 2024

Tid: Torsdag den 8 maj 2025, start efter inledande samtal mellan Sverker Henriksson och Anna Rex kl.18.00.

Plats: Konstakademin, Fredsgatan 12

Närvarande: (24 st) Ethem Erdogan, Johanna Wiklander, Anders Rehnberg, Emma Simonsson, Morgan Rudberg, Tove Dumon Wallsten, Fredrik Pettersson, Mimmi Strömbäck, Caspar Lindbeck, Torbjörn Lundell, Mikael Holm, Arne Fronrev, Mikael Wallin Arne Fridén, Johanna Jarméus, Carola Magnusson Boman, Ulrika Nero, Malin Heyman, Maria Höök, Lara Moberg, Anna Rex, Caroline Björk Novak, Sara Vinterhav, Sanna Taune

§1 Mötets öppnande

Ordförande Sanna Taune öppnade mötet kl 19:45 med att hälsa alla mötesdeltagarna välkomna.

§2 Mötets behöriga utlysande

Möteskallelse och dagordning skickades ut via mejl till samtliga medlemmar den 15 april, drygt tre veckor innan mötesdatum. I samband med kallelsen inbjöds medlemmar att lämna motioner senast 14 dagar innan årsmötet.

Beslut: Årsmötet beslutade att årsmötet behörigen utlysts.

§3 Fastställande av röstlängd

Röstlängden sammanräknades. 24 medlemmar närvarande.

§4 Val av mötesordförande och mötessekreterare

Till mötesordförande valdes Sanna Taune och till mötessekreterare valdes Sara Vinterhav.

§5 Fastställande av dagordning

Utsänd dagordning fastställdes.

§6 Val av justerare tillika rösträknare

Caroline Björk Novak valdes till justerare tillika rösträknare.

§7 Föredragning av föregående års verksamhets- och revisionsberättelse

Verksamhetsberättelse: På grund av ordförandebyte under verksamhetsåret föredrogs en sammanfattning av verksamhetsberättelsen av styrelseledamot och kassör Ethem Erdogan.

Två hedersmedlemmar, Elizabeth Hatz och Rebecka Tarschys valdes in av styrelsen vid det konstituerande mötet den 16 maj 2024. Förra ordföranden, Carmen Izquierdo, avgick i oktober 2024 och ersattes av Sanna Taune som valdes in i styrelsen vid ett extramöte 24 oktober 2024.

Styrelsen har under året arrangerat 31 event, varav 24 stycken har hållits i hörsalen på konstakademin. Övriga sju event har hållits i andra lokaler och platser. Det har varit ett sätt att nå ut till fler medlemmar och göra det möjligt för andra att ta del av föreningens verksamhet. Utöver föreläsningarna i stora salen på konstakademin har föreläsningar hållits på Tensta konsthall, italienska kulturinstitutet, på KTH, film har visats på Aspudden bio och platsbesök har genomförts i Norrköping och i Solna.

Styrelsen lägger stor vikt vid att ta hand om gästade föreläsare och månar om att det ska få en bra och fin vistelse i Stockholm. Vi tar emot dem med en liten delegation på centralstationen och guidar sedan runt på stan för att de ska få en fin upplevelse av vår vackra stad och dess arkitektur.

Guldrummet delades ut två gånger under 2024 – till Måns Tham och till Hidemark & Stintzing arkitekter. Orsaken till att det delades ut två gånger var att utdelningen till Guldrumsvinnaren 2023, Måns Tham, gjordes i januari 2024 och inte under år 2023.

Styrelsemöten har hållits en gång per månad på någon av ledamöternas kontor. Det är alltid bra möten med högt deltagande, intressanta samtal och högt i tak.

Styrelsens har genom kommunikatörerna Maria Höök och Thomas Paltiels arbete nått ut brett där den främsta kommunikationskanalen har varit föreningens konto på Instagram. Styrelsen kommunicerar även via Facebook och via Sveriges Arkitekters mailutskick.

Revisionsberättelse:

Johanna Wiklander, som tillsammans med Mårten Leringe varit verksamhetsrevisor, redogjorde för revisionsberättelsen.

Johanna ser mycket positivt på det arbete och framför allt de evenemang som styrelsen bjuder in till. Hon vill verkligen trycka på att det är en magnifik tillgång för föreningens medlemmar att ta del av torsdagsföreläsningar och träffa kollegor över ett glas vin.

Johanna pekar på att föreningens stadgar är mycket öppen och tillåtande och lyfter fram § 2 *ÄNDAMÅL Lokalföreningen har till ändamål att genom verksamheter inom sitt område och i samverkan med Sveriges Arkitekter främja förbundets syften* Samt § 4 *VERKSAMHET Lokalförening planerar och genomför själv den verksamhet som årsmöte och styrelse beslutar bör bedrivas inom verksamhetsområdet. Lokalförening kan inom sitt verksamhetsområde organisera verksamheterna i lokala grupper.*

Johanna tycker att styrelsen lyckas väl med sitt uppdrag.

Men hon vill också trycka på vikten av föreningens värde som demokratibärare och tycker det är viktigt att lyfta fram de demokratiska aspekterna av verksamheten och att det kan ligga till grund

för kommande verksamhetsår och vill trycka på några saker att notera inför kommande verksamhetsår:

Det har inte inkommit några motioner till årsmötet.

Medlemsantalet minskar. Vi var den 22 april 2025 5 315 medlemmar. Sedan årsskiftet har föreningen tappat cirka 30 medlemmar.

Av medlemmarna är 3 030 kvinnor, det vill säga störst andel kvinnor, medan det vid årets föreläsningar varit 15 kvinnor och 20 män stått på scen. Det kan vara intressant att gräva lite djupare i vad denna fördelning kommer sig av.

Fördelning mellan olika arkitekturdiscipliner i föreningen är:

76% arkitekter

12% landskapsarkitekter

8% Inredningsarkitekter

3% Planarkitekter

medans innehållet i föreläsningarna fördelas enligt nedan:

68% arkitektur

5% landskap

3% inredning

3 % planering

Övrigt

Johanna lyfter fram att det kunde varit en större andel föreläsningar om stadsbyggnad än vad som varit fallit under detta verksamhetsår och att det kan vara något att ta med sig till nästa verksamhetsår.

Johanna lyfter att styrelsens kommunikation har blivit fantastiskt mycket bättre och att man nu når ut mycket bättre än tidigare. Men det kunde ha kommunicerats bättre att det gjordes ett byte av ordföranden, nu gick det lite under radarn.

Föreningen borde också ha gjort ett mer gediget förarbete inför Sveriges Arkitekter stämma. Stockholms arkitektförening har på grund av sin storlek så många som 28 ledamöter i stämman och nästan lika många suppleanter. Tio av de ordinarie ledamöterna hade förhinder och kunde inte delta i stämman. Trots det stora antalet suppleanter kunde antalet representanter ej fyllas. Vad kom det sig att så många som tio stycken förtroendevalda ej kunde delta? Och varför var det så många suppleanter som avböjde när de fick frågan? Av dem som närvarade vid stämman var många dåligt inlästa på inkomna motioner. Johanna rekommenderar valberedningen att inför kommande stämma titta lite närmare på deltagandet och engagemanget vid förra årsstämma och ha med det som grund inför kommande valberedning så att vi får aktiva och engagerade representanter från Stockholms lokalförening till nästa stämma. Johanna rekommenderar även styrelsen att inför nästa stämma arbeta mer aktivt med att förbereda representanterna inför stämman så att medlemmarnas synpunkter tas om hand och representeras. En möjlig förklaring

till att styrelsen inte gjort tillräckligt förarbete denna gång är ordförandebytet som sammanföll med årsstämman.

§8 Föredragning av föregående års resultaträkning

Kortfattad sammanfattning av resultaträkning från kassör Ethem Erdogan:

Stommen i föreningens ekonomi är medlemsavgifterna. Antalet medlemmar fluktuerar och förnärvarande har vi ett minskat antal medlemmar.

Medlemsavgiften har varit 20 kr/månad. Enligt ett beslut fattat vid förra årsmötet men som ännu ej verkställts ska medlemsavgiften höjas till 22 kr/månad. Den nya medlemsavgiften träder i kraft från den 1 juni. Utöver a utgör räntor en intäkt.

Föreningens utgifter består till största delen av kostnader för arvoden och lokalhyra vid evenemangen som hålls varje vecka. Till viss del har utgifterna hållits nere genom att föreläsningarna hållits på annan plats än på konstakademin då lokalhyrorna varit lägre där. Andra utgifter är kostnader för Guldrumspriset som i år delades ut två gånger samt utgifter för styrelsemöten.

Arvoden till torsdagsföreläsningarna har av styrelsen beslutats höjas från 5 000 sek till 6 000 sek. Bakgrunden till höjningen är framför allt för att låta arvodesnivån följa med de allmänna prisnivåerna i samhället.

§9 Fråga om styrelsens ansvarsfrihet för föregående verksamhetsperiod

Beslut: Årsmötet beviljade styrelsen ansvarsfrihet.

§10 Val av lokalföreningens styrelse

Ordförande tackade avgående styrelseledamöter (2 st).

Malin Heyman, A

Eugenia Bevez, A

Valberedningen har bestått av Emma Simonsson, Ulrika Nero, Mikael Bergquist, samt Louise Sassene.

Redogörelse från Emma Simonsson av valberedningens arbete:

Styrelsen ska spegla medlemmars sammansättning. Två arkitekter avgår varför de föreslås ersättas med två arkitekter:

Emma noterar också revisor Johanna Wiklanders medskick inför val av ledamöter till Sveriges Arkitekters årsstämma.

Nyval förslag:

Michela Barone Lumaga (A)

Mimmi Strömbäck (A)

Förslag till omval på 2 år:

Maria Höök, L

Joanna Zawieja, A

Ordförande byttes under verksamhetsåret. Därför föreslås Sanna Taunes period börja med start idag.

Beslut: Förslag till nyval och omval antogs av årsmötet samt att Sanna Taunes period börjar räknas från årsmötet.

§11 Val av två verksamhetsrevisor

Avgående:

Johanna Wiklander, A

Förslag nyval

Suppleant – Malin Heyman, A

Förslag omval

Ordinarie - Mårten Leringe, A

Beslut: Förslag till nyval och omval antogs av årsmötet.

Extern Revisor - Mariette Arfsvik på Grant Thornton

§12 Val av valberedning

Avgående:

Emma Simonsson, L

Förslag nyval

Eugenia Bevez

Förslag omval

Ulrika Nero, I

Mikael Bergquist, A

Louise Sassene, A

Beslut: Förslaget antogs av årsmötet.

§13 Fastställande av medlemsavgift och budget för kommande verksamhetsperiod

Förslag till medlemsavgifter:

Höjningen av medlemsavgiften till 22kr från 1 jan 2025, som beslutades på förra årsmötet, genomfördes aldrig. Höjningen förslås därför införas 1 jun 2025.

Förslag till budget för verksamhetsåret 2025.

Intäkter 1 345 000 sek – i huvudsak medlemsavgifter

Utgifter 1 000 000 sek – i huvudsak evenemang

Beslut: Förslagen antogs av årsmötet.

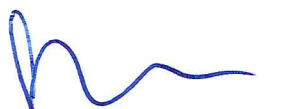
§14 Inkomna motioner

Inga motioner har inkommit

§15 Övriga frågor

Johanna Wiklander vill framföra att styrelsen borde jobba lite mer med ljussättningen vid föreläsningarna. Orsaken är att det många gånger varit mycket dunkelt i föreläsningssalen.

§16 Mötet avslutas


Sanna Taune
Sara Vinterhav
Caroline Björk Novak