

# LAGER AV TYSTA BERÄTTELSE

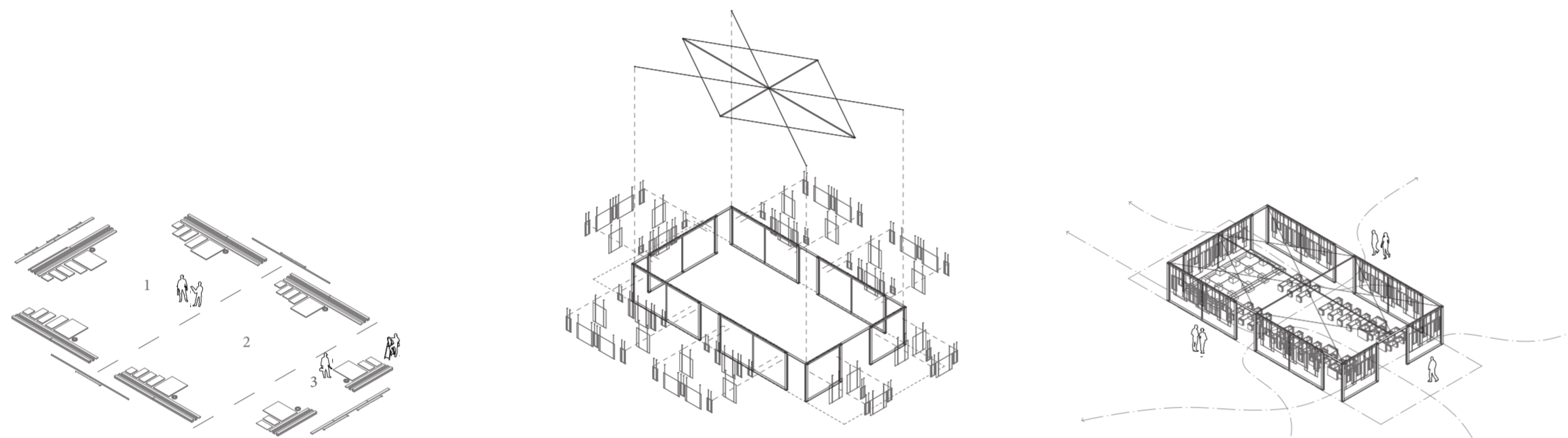
Svävande skikt av tysta minnen  
- Reflekerande, lätt, cirkulärt



En paviljong som svävar i ljus och minnen. Upphängt återbrukat glas bildar överlappande lager som skiftar med dagsljus och rörelse. Varje skiva bär spår av sitt tidigare liv, och de subtilt varierande nyanserna genom de olika lageruppsättningarna förvandlar paviljongen till ett stillsamt arkiv över glasets historia.

Strukturen är enkel och rytmisk. Sapa Aluminiumprofiler arrangeras i upprepade moduler som skapar öppna sidor för passage och samling. Vertikala profiler halveras, horisontella används hela och delas endast där öppningar kräver det, vilket ger en nollspillarkitektur.

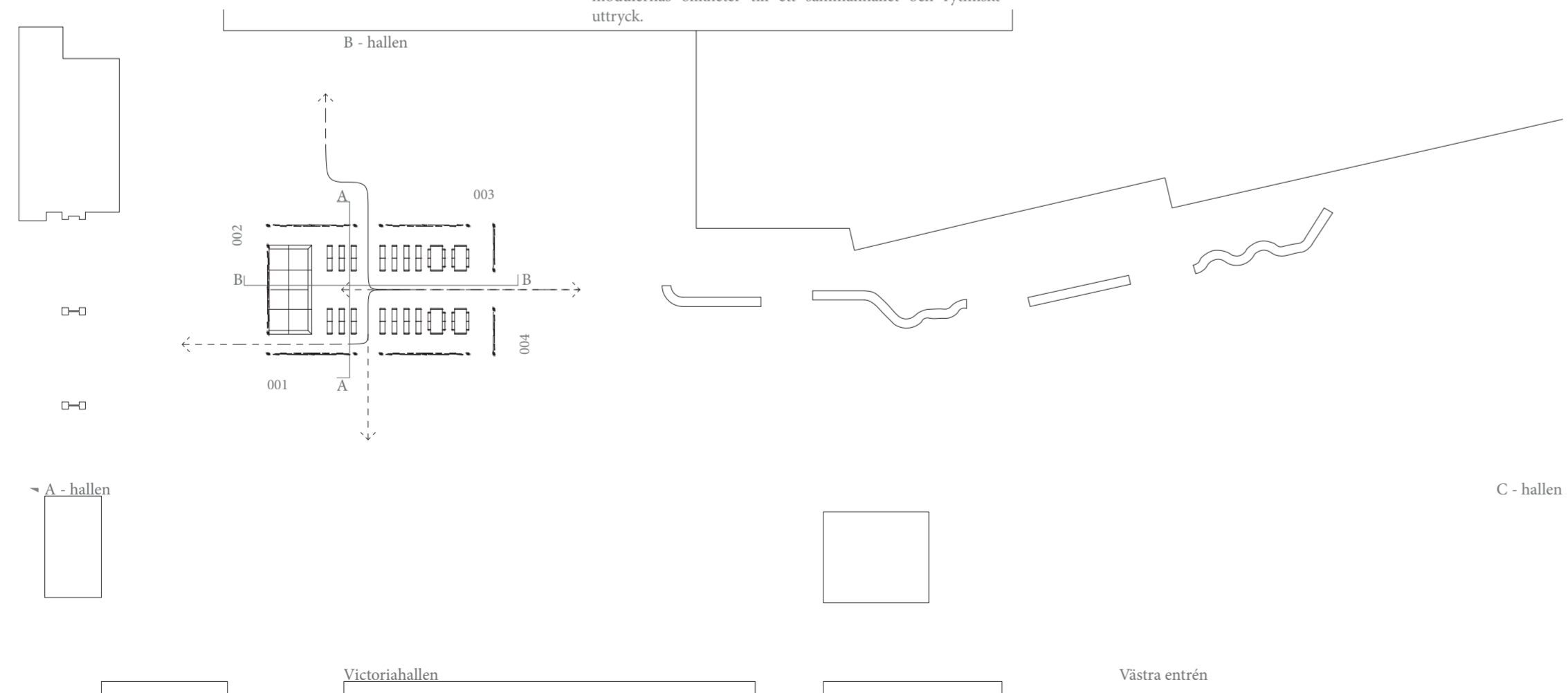
Glaset står i centrum och paviljongen vilar varsamt, där nylonbanden håller glaset säkert utan punkttryck och möjliggör demontering och återanvändning utan skador eller märken. Klämskydden fästs på glasytorna, redo att ta emot minsta rörelse. Paviljongen kan monteras, demonteras och resa vidare till nya platser, en lätt och levande arkitektur där materialet får fortsätta sin tysta berättelse.



Paviljongen formas av enkla, återkommande moduler av återbrukade SAPA-profiler med ytbehandlingen Sepia Hx-5. De vertikala profilerna delas i halvor, medan de horisontella hålls hela med undantag för entrén mot C-hallen, där de delas i halvor. De öppningar som tillkommer kräver endast två profiler som kapas i specifika mått för paviljongens genomgångar, vilket skapar en konsekvent nollspillstruktur.

En kartläggning av samtliga tillgängliga glaspartier har genomförts för att analysera deras storlek och fastställa antalet glaspartier av varje mått. Varje glasparti har studerats med avseende på dimension, form och antal för att förstå hur de kan kombineras harmoniskt. På basis av denna kartläggning har ett begränsat urval valts ut för att skapa en enhetlig och symmetrisk fasad på respektive sida. Trots att modul 1, 2 och 3 innehåller glas i varierande storlekar, förenar urvalet modulernas olikheter till ett sammanhållet och rytmiskt uttryck.

Glas som tidigare funnits i en stor materialbank har här formats till en ny, sammanhållen helhet, ett spel av ljus med skiftande reflektioner.



Site Plan | 1 : 500



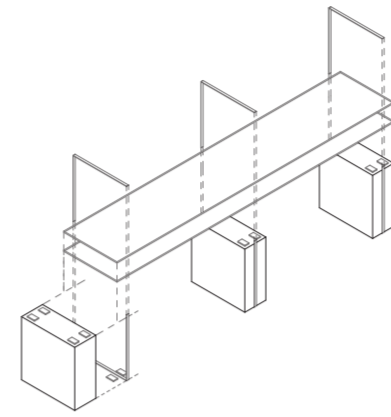
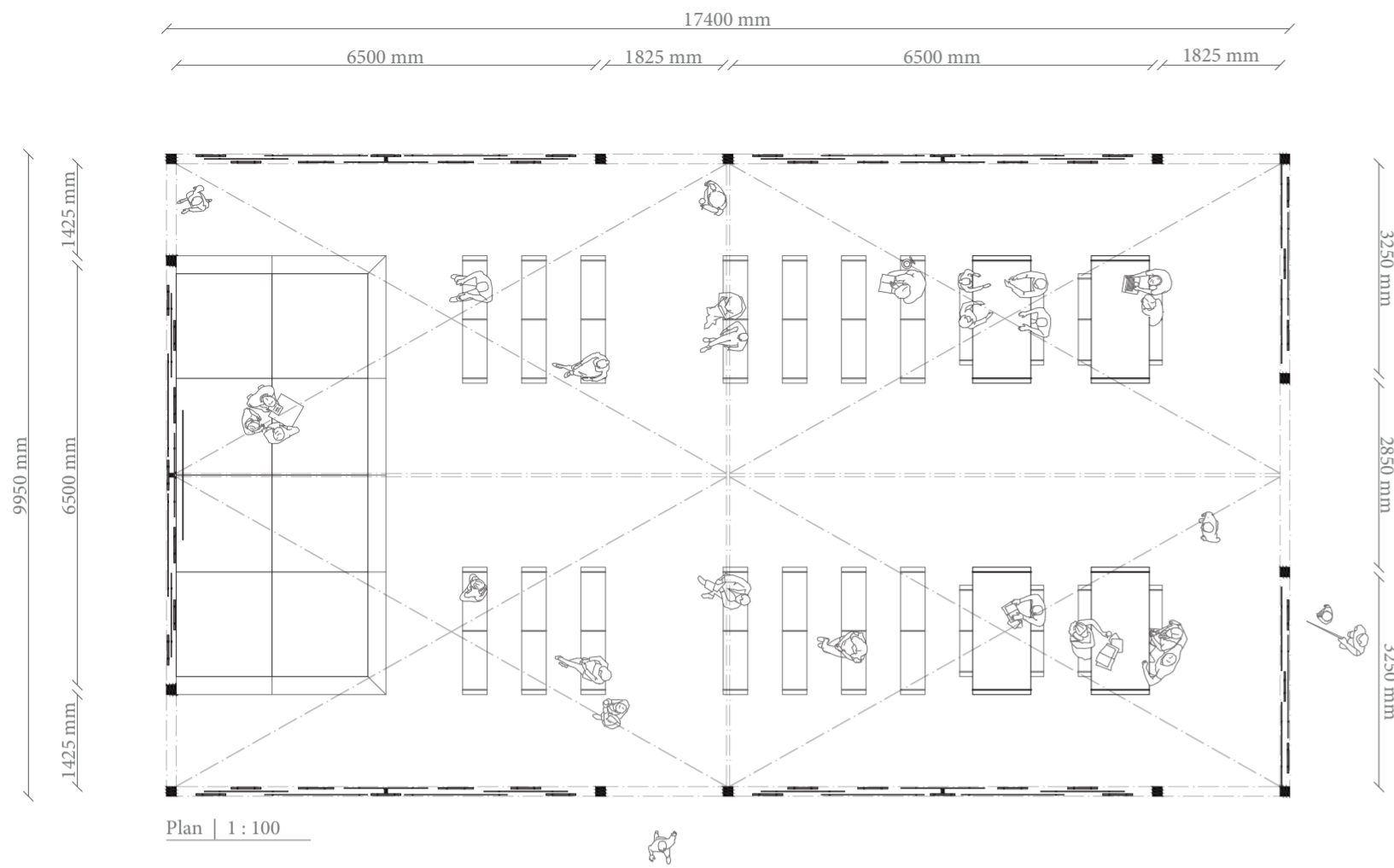
Sidovy



Entrévy



Detaljvy



Bärande block i glasbetong (400 × 400 × 200 mm) där ballasten har ersatts av återvunnet finmalet glaspulver och glasgranulat. Det minskar CO<sub>2</sub>-utsläppen och skapar en tät och homogen struktur med god tryckhållfasthet. Sittytorna består av laminerat, härdat säkerhetsglas (preliminärt 8 + 8 mm) upplagt på blocken med en effektiv spännvidd om 687 mm. Glaset vilar på ett EPDM-mellanlägg på 5 till 8 mm och hålls på plats av nylonband runt glaset och blocken, vilket gör att skivorna kan lyftas av och återanvändas utan åverkan. Sittytorna är specialskena i måttet 1975 × 380 mm.

Scenen och sittytorna följer samma tekniska princip där den gemensamma konstruktionen tydliggör glasets kretslopp från kross till bärande struktur och vidare till transparent yta.

Möbeldetalj – Glas & Glasbetong

